

Preisliste für keramische Tonmassen – Abholung – Gültig ab 29. September 2010

Unsere Tonmassen sind verarbeitungsfertig aufbereitet zum Modellieren, Aufbauen oder Freidrehen. Abgepackt in Frischhaltebeuteln mit 10 kg Inhalt. Die Farbe des fertigen Werkstücks ist von der Brenntemperatur abhängig. Je höher die Temperatur, um so dunkler brennt der Ton.

1551 019	Drehton Nr. 19 , weiß brennend, niedrig sinternd Farbe des ungebrannten Tons dunkelgrau. Brennbereich 980° - 1150° C	Pack.	9,60 €
1551 119	Aufbauton Nr. 19 SF , weiß brennend, niedrig sinternd Fein schamottiert mit 25 % Schamottmehl, 0 - 0,5 mm Ø Körnung. Brennereich 980° - 1150 °C. Farbe des ungebrannten Tons dunkelgrau.	Pack.	10,50 €

Die Sorten Nr. 19 und 19 sf sintern bereits bei 1050° C, das heißt bereits bei einer Brenntemperatur von 1050 °C (Glasurbrand) und einer Haltezeit von 30 Minuten liegt die Wasseraufnahme unter 2 %. Das Werkstück gilt damit als wasserdicht.

1552 061	Aufbauton Nr. 6 S , weiß brennend Schamottiert mit 25 % Schamottmehl, 0 - 1 mm Ø Körnung. Brennereich 980° - 1100 °C, nicht sinternd	Pack.	8,80 €
1552 011	Aufbauton Nr. 11 S , weiß brennend Schamottgehalt 25 %, 0 - 1 mm Körnung. Brennereich 1000° - 1300° C	Pack.	9,40 €
1553 100	Drehton Nr. 10 , rot brennend Brennereich bis 1000° - 1200 °C, bei 1200 °C wasserdicht.	Pack.	7,10 €
1553 101	Aufbauton Nr. 10 S , rot brennend Schamottiert mit 25 % Schamottmehl, 0 - 1 mm Ø Körnung. Brennereich 1000° - 1200 °C. Der ungebrannte Ton ist gelb. Bei 1200 °C wasserdicht.	Pack.	8,30 €
1558 121	Aufbauton Nr. 12 S , dunkelbraun bis schwarz brennend Schamottiert mit 25 % Schamottmehl, 0 - 1 mm Ø Körnung. Der ungebrannte Ton ist gelb-braun. Brennereich 1000° - 1150 °C. Sintert ab 1100 °C.	Pack.	9,40 €
1558 209	Aufbauton Nr. 9 SF , schwarz brennend Schamottiert mit 25 % Schamottmehl, 0 - 0,5 mm Ø Körnung. Brennereich 1000° - 1200 °C. Brennt ab 1150 °C schwarz.	Pack.	9,95 €

Neu: Schulton

Schulton ist ein preiswerter Ton, bei dem Anstelle hochwertiger Schamotte preiswerte Ersatzstoffe eingesetzt werden. Die Körnung beträgt 25 % , 0 – 0,5 mm. Brennereich 1000 – 1150 °C. Aufbaumasse.

Bei diesem Ton kann es zu größeren Schwankungen in Körnung und Farbe kommen. Für künstlerische Arbeiten und Objekte, bei denen es auf genaue Ergebnisse ankommt, ist dieser Ton nicht geeignet.

1552 201	Schulton Nr. 225 , weiß brennend 25 % Körnung 0 – 0,5 mm, Brennereich 1000° - 1150° C	Pack.	5,80 €
1553 115	Schulton Nr. 322 , rot brennend 25 % Körnung 0 – 0,5 mm, Brennereich 1000° - 1150° C	Pack.	5,40 €

Plattenton

Eine Tonmasse mit 40 % Schamott, 0 - 0,5 mm ø Körnung. Außerdem sind Feldspat und Talkum zugesetzt. Die Schwindung des Tones ist dadurch stark herabgesetzt. Er ist deshalb zum Auswalzen oder Schneiden flacher Tonplatten besonders geeignet.

1559 100	Plattenton , weiß brennend. Brennereich 1080° - 1180 °C	Pack.	10,80 €
1559 200	Plattenton , rot brennend. Brennereich 1080° - 1150 °C	Pack.	9,40 €
1559 300	Plattenton , dunkelbraun brennend. Brennereich 1080° - 1100 °C	Pack.	9,60 €

Diese Tonmassen werden von uns am Lager gehalten. **Bei Abholungen empfehlen wir aber eine vorherige Anfrage, ob die gewünschte Ware vorrätig ist.**

Bei Anlieferung gelten diese Preise für **Abnahmemengen ab 1000 KG**. Die Lieferung erfolgt dann **unfrei** ab Herstellerwerk im Westerwald. Die Lieferzeit beträgt dann ca. 3 Wochen. **Die für den Versand von kleineren Mengen gültigen Preise finden Sie in unserem Internet-Shop unter www.bastelfex.de.** Die Preisliste senden wir Ihnen auch gerne zu.